

## Coleções didáticas de Arthropoda da Universidade Federal do Amapá, Brasil.

### CATEGORIA

Projeto de Sucesso

### CITAÇÃO

Souto, R. N. P. et al. (2024)

Coleções didáticas de Arthropoda da Universidade Federal do Amapá, Brasil,

*Rev. Ciência Elem.*, V12(03):030.

[doi.org/10.24927/rce2024.030](https://doi.org/10.24927/rce2024.030)

### EDITOR

João Nuno Tavares

Universidade do Porto

### EDITOR CONVIDADO

José Francisco Rodrigues

Universidade de Lisboa

### RECEBIDO EM

18 de janeiro de 2024

### ACEITE EM

20 de maio de 2024

### PUBLICADO EM

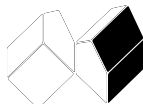
15 de outubro de 2024

### COPYRIGHT

© Casa das Ciências 2024.

Este artigo é de acesso livre, distribuído sob licença Creative Commons com a designação [CC-BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/), que permite a utilização e a partilha para fins não comerciais, desde que citado o autor e a fonte original do artigo.

[rce.casadasciencias.org](https://rce.casadasciencias.org)



**Raimundo Nonato Picanço Souto, Tiago Silva da Costa, Ledayane Mayana Costa Barbosa**

U. Federal do Amapá

As coleções didáticas de Arthropoda da Universidade Federal do Amapá albergam táxons dos subfilos Crustacea, Chelicerata, Myriapoda e Hexapoda e têm como principal função dar apoio às aulas práticas das disciplinas Zoologia II, Entomologia Médica e Parasitologia Geral dos cursos de graduação e Tópicos Especiais em Biodiversidade: Entomologia Médica e Forense, nos programas de Pós-graduação em Biodiversidade Tropical, Bionorte e Ciências da Saúde, bem como, receber visitas de alunos e professores dos ensinos fundamental e médio, realizar exposições em escolas, logradouros públicos, faculdades, parques e promover cursos de capacitação a professores, fortalecendo o tripé ensino, pesquisa e extensão. O uso das coleções didáticas de Zoologia é de suma importância para otimizar o ensino-aprendizagem, demonstrar e implementar na universidade ações coletivas de educação para a biodiversidade utilizando as coleções biológicas como tema, além de mostrar a importância desse acervo para o entendimento e a conservação dos ecossistemas e dos ambientes naturais frente às ameaças de atividades antrópicas na Amazônia brasileira.

O filo Arthropoda constitui o grupo com a maior diversidade e abundância em nosso planeta, representado por mais de 1 milhão de espécies descritas, distribuído em quase todo o planeta Terra e ocupando todos os *habitats*.

As Coleções Didáticas Zoológicas são compostas por conjuntos de espécimes inteiros ou partes deles, representando amostras de populações naturais. Assim, as coleções zoológicas atuam como uma biblioteca das espécies do passado e do presente, auxiliando na conservação da biodiversidade, por meio de pesquisas e do processo educacional.

Dentro desta proposta, as coleções didáticas constituem acervos importantes para o entendimento e estudo da biodiversidade. O ensino por meio das coleções pode permitir que os alunos aprimorem a aprendizagem, pois a ilustração dos animais (por meio de imagens) no ensino não consegue demonstrar a realidade que cada espécie possui. O manuseio dos espécimes revela muitas coisas que não podem ser ensinadas nos livros.

As coleções Didáticas de Arthropoda do Curso de Ciências Biológicas do Campus Marco Zero da Universidade Federal do Amapá, UNIFAP foram institucionalizadas através da Portaria N.º 1179/2015 – UNIFAP, em maio de 2006, com a missão de dar apoio as aulas práticas das disciplinas Zoologia II e Parasitologia Geral dos cursos de graduação e Tópicos Especiais em Biodiversidade: Entomologia Médica e Forense, nos programas de Pós-graduação em Biodiversidade Tropical, Bionorte e Ciências da Saúde.

Os acervos das coleções didáticas totalizam 12.616 espécimes, classificados nos Táxons:

- *Subfilo Crustacea* (906 indivíduos) Classe Malacostraca, Ordens Isopoda e Decapoda; Classe Maxillopoda, Ordem Sessilia; Classe Branchiopoda, Ordem Diplostraca, Subordem Cladocera; Subclasse Ostracoda.
- *Subfilo Chelicerata* (1002 indivíduos), Classe Arachnida, Ordens Araneae, Scorpiones, Acari, Pseudoscorpiones, Opiliones, Amblypygi e Uropygi.
- *Subfilo Myriapoda* (206 indivíduos), Classe Chilopoda, Ordens Geophilomorpha, Scolopendromorpha e Scutigermorpha; Classe Diplopoda, Ordens Spirobolida, Spirostreptida, Polydesmida e Julida.
- *Subfilo Hexapoda* (10.502 indivíduos), Classes Collembola, Diplura e Insecta, Ordens Diptera, Coleoptera, Hymenoptera, Hemiptera, Odonata, Siphonaptera, Lepidoptera, Thysanoptera, Orthoptera, Blattodea, Dermaptera, Phthiraptera, Thysanura, Neuroptera, Mantodea e Phasmatodea.

Existe um projeto permanente de Extensão que proporcionou a montagem de uma exposição itinerante contendo acervos de Arthropoda de importância médica, econômica, ecológica, conservação, taxonômica e forense, banners e vídeos que são usados em escolas, universidades, parques e em eventos diversos e de um espaço permanente para o recebimento de visitas de escolas de ensino fundamental e médio e de faculdades do estado do Amapá (FIGURA 1).



FIGURA 1. Exposições das coleções didáticas em eventos e logradouros públicos de cidades do estado do Amapá, Brasil.

As coleções didáticas possuem um espaço para atender as escolas de níveis fundamental e médio quanto a promoção de visitas monitoradas por roteiros interpretativos quanto a taxonomia, a bioecologia, a biogeografia, a conservação e a importância dos táxons componentes dos acervos. Além das visitas orientadas aos acervos oferta-se a professores cursos de capacitação quanto a montagem e uso de coleções na ministração de aulas práticas, consolidando a importância de a ciência ir além dos muros da academia e que ela deve ser transferida para toda a sociedade com metodologias apropriadas, em espaços formais e não formais de educação (FIGURA 2).

O uso das coleções didáticas de Zoologia é de suma importância para otimizar o ensino-aprendizagem, e sua organização traz inúmeras melhorias para seu uso. Um acervo com representatividade taxonômica, como a verificada no presente estudo, contribui para que as aulas práticas possam proporcionar aos alunos o contato com a biodiversidade.



**FIGURA 2.** Visitas de alunos e professores aos acervos das coleções didáticas de Arthropoda da Universidade Federal do Amapá, Brasil.

O conhecimento da diversidade biológica é central para sua conservação, visto que a difusão das informações faz com que alunos e educadores disseminem de maneira mais eficiente as informações, além de tornar os profissionais mais capacitados para atuar a serviço da preservação da biodiversidade, porque o contato com a biodiversidade torna possível a reflexão sobre sua importância numa visão não antropocêntrica.

## **BIBLIOGRAFIA**

<sup>1</sup>BRUSCA, R. C. & BRUSCA, G. J., *Invertebrados*, Madrid, McGraw-Hill, 1254 pp. 2018.

<sup>2</sup>PAPAVERO, N., *Fundamentos práticos da taxonomia zoológica: coleções, bibliografia e nomenclatura*, São Paulo, Editora da Universidade Estadual Paulista (UNESP). 296 pp. 1994.

<sup>3</sup>SANTOS, P. R. C. et al., *Coleção didática zoológica: divulgação científica e auxílio para o ensino e aprendizagem de ciências*, *Experiências em Ensino de Ciências*, 16, 1, 656-669. 2021.

<sup>4</sup>CARVALHO, A. C. & PEREIRA, M., *Coleção zoológica didática: incrustação de artrópodes em resina acrílica*, *Scientia Vitae*, 13, 37, 60-74. 2022.